**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 227» г.Перми**

Согласовано: УТВЕРЖДАЮ:

Родитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Заведующий МАДОУ

«Детский сад № 227» г.Перми

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.В.Соколова

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**ДЛЯ РЕБЕНКА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОЙ РАЗВИТИЯ (ЗПР)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Срок обучения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оглавление

I целевой раздел……………………………………………………………………….3

1.1 пояснительная записка

1.1.1 цели и задачи программы

1.1.2 принципы и подходы к формированию программы

1.2 планируемые результаты…………………………………………………………4

1.2.2 целевые ориентиры дошкольного возраста………………………………….5

II содержательный раздел…………………………………………………………….6

2.1 общие положения

2.2 описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях……………………7

2.3 взаимодействие взрослых с детьми……………………………………………..8

2.4 взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с задержкой психического развития………………………………………………………………..9

2.5. взаимодействие участников образовательного процесса……………………..11

III организационный раздел………………………………………………………….13

3.1кадровые условия реализации программы

3.2 планирование образовательной деятельности

3.3 режим дня и распорядок……………………………………………………………………………………..16

**I Целевой раздел**

**1.1 Пояснительная записка**

Дети посещают подготовительную дошкольную группу общеразвивающего детского сада, но имеют задержку психического развития. Вследствие этого, возникла необходимость коррекционной направленности педагогического процесса и жизнедеятельности данных детей.

Программа разработана в соответствии с Законом Российской Федерации “Об образовании”. Содержание индивидуальной программы соответствует федеральным государственным стандартам, устанавливаемым в соответствии с п. 2 ст. 7 Закона Российской Федерации “Об образовании”, образовательным требованиям; целям и задачам образовательной программы учреждения. Данная программа направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, и призвана способствовать разностороннему и целостному формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка. Данная программа разработана на основе Программы по подготовке к школе детей с задержкой психического развития: Старший дошкольный возраст. С.Г.Шевченко и др.; Москва, Школьная пресса, 2004год.

**1.1.1. Цели и задачи Программы**

**Цель:**создание благоприятных условий для формирования предпосылок к успешной учебной деятельности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка.

**Задачи.**

1. Создать ребенку с ЗПР возможность для осуществления содержательной деятельности.

2. Обеспечить охрану и укрепления здоровья.

3. Корректировать негативные тенденции развития.

4. Стимулировать активность во всех видах деятельности.

5. Предусмотреть профилактику вторичных отклонений в развитии.

**1.1.2 .Принципы и подходы к формированию программы**

Деятельность специальной группы организуется с учетом особенностей детей и опирается на принцип коррекционно-развивающего обучения и воспитания. Организационная структура такой группы является более сложной, чем структура группы общего типа. Приоритетным направлением становится оказание квалифицированной помощи детям с нарушениями развития, а также содержание программы выстраивается на следующих принципах:

* принцип индивидуального подхода (предполагает всестороннее изу­чение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогическо­го воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образова­тельных потребностей каждого ребенка));
* принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индиви­дуализации). Реализация этого принципа решает задачу формирования социально ак­тивной личности, которая является субъектом своего развития, а не пас­сивным потребителем социальных услуг;
* принцип социального взаимодействия (предполагает создание усло­вий для понимания и принятия друг другом всех участников образова­тельного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе;
* принцип междисциплинарного подхода. Разнообразие индивиду­альных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарно­го подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения;
* принцип вариативности в организации процессов обучения и воспи­тания. (Предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обуче­ния, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы, как по общей, так и специальной педагогике;
* принцип партнерского взаимодействия с семьей. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи;

**1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения программы для детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития**

**По завершению дошкольного образования – ребенок:**

**1.Свойства предметов. Расположение предметов в пространстве.**

* различает правую и левую руку, правую и левую сторо­ну тела и лица человека;
* определяет правую и левую, верхнюю и нижнюю сто­роны на таблицах, рисунках, столе, листе бумаги;
* умеет поместить и найти предмет по словесному ука­занию педагога;
* создает однородные группы предметов по одному признаку, по двум-трем признакам

(цвету, форме, ве­личине) по полной и неполной аналогии;

* употребляет слова, обозначающие изученные свой­ства (цвет, форму, величину) и

расположение предме­тов в пространстве, в активной речи.

**Родная природа.**

* узнает и правильно называет пять-шесть растений, произрастающих на участке детского сада и в ближайшем окружении; называет наиболее распространенные расте­ния сада и огорода на рисунках, в природе и по описанию;
* правильно называет пять-шесть изученных видов жи­вотных, узнает их в природе, опираясь на зна­ние основных отличительных признаков;
* правильно называет времена года, их последователь­ность;
* называет отличительные признаки противоположных времен года, осу­ществляет соотносительный анализ, строит предложе­ния с использованием противительных союзов *а, но;*
* составляет коллективный рассказ о погоде за один день (на основе непосредственных наблюдений, по вопро­сам педагога, по опорным словам);
* составляет рассказ о правилах поведения в приро­де, правилах обращения с домашними животными.

**Знакомство с ближайшим окружением**.

* называет свое полное имя, фамилию, возраст, имена товарищей;
* называет имя и отчество взрослых, работающих в до­школьном учреждении;
* соблюдает основные формы обращения к взрослым и детям;
* рассказывает о составе семьи и труде родителей по во­просам педагога, задавать такие же

вопросы детям;

* называет по четыре-шесть наименований конкретных предметов, относящихся к игрушкам,

настольным иг­рам, одежде, обуви; к бытовой технике, мебели, посу­де; к спортивным

принадлежностям, спортивной одежде; пассажирскому транспорту;

* умеет описать одну-две игрушки и рассказать о прави­лах одной-двух настольных игр;
* называет главную улицу и площадь своего города;
* соблюдает правила поведения на улице и в других об­щественных местах;
* знает, что означают цвета светофора, различные ука­затели (стрелки, вывески, дорожные

знаки), к кому об­ратиться за помощью в случае необходимости;

* правильно называет одно-два комнатных растения, имеющихся в групповой комнате.

**Умственное развитие детей.**

* выделяет части в предмете, указывая цвет, форму, величину каждой части, расположение одной части по отношению к другой; узнает и называет целый предмет по отдельной части с ярко выраженными опознавательными признаками;
* проводит соотносительный анализ признаков у сравниваемых предметов;
* группирует конкретные предметы (их изображе­ния), используя обобщающие слова;
* определяет причины наблюдаемых явлений и собы­тий, приходит к выводам, суждениям, умозаключениям.

**2.Развитие речи.**

* различает на слух звуки речи, последовательно выделять звуки без опоры на условно графическую схему из двуслож­ных слов и с опорой на схему из трехсложных слов, написа­ние

которых не расходится с произнесением;

* обозначает гласные звуки буквами (кроме йотирован­ных);
* знает о двух основных группах звуков русского языка — гласных и согласных, различает гласные и согласные звуки, опираясь на особенности звучания и артикуляции, исполь­зует условные обозначения гласных и согласных звуков;
* различает твердые и мягкие согласные;
* выделяет предложения из устной речи;
* выделяет из предложения слова;
* правильно использует термины *звук, гласный звук, со­гласный звук, слово, предложение.*

**3.Развитие элементарных математических представлений**

* знает состав чисел в пределах *10.*
* читает и записывает числа до *10;*
* умеет присчитывать и отсчитывать по единице в преде­лах *10;*
* решает простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка с помощью сложения и вычитания;
* распознает геометрические фигуры: *круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал;*
* пользуется знаками и обозначениями: +, —, =, *см., О, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.*

**1.2.1 Целевые ориентиры дошкольного возраста**

**К 7 годам – по завершению дошкольного образования – ребенок**

* овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Общие положения**

Учебная программа предусматривает развитие дошкольников в соответствии с их возрастными и психофизическими особенностями, повышение уровня познавательной и речевой деятельности детей с ограниченными возможностями и их подготовку к школе.

В процессе работы над учебной программой использовались базовая, дополнительная программы и современные технологии.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Базовая программа*** | ***Дополнительная программа*** | ***Технологии дополнительные*** |
| «От рождения до школы».  Под ред  .Н.Е.Вераксы  Т.С,Комаровой,  М.А.Васильевой | С.Г.Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития». |  |
|  | И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» |
|  | Т.Б.Филичева,Г.В.Чиркина,Т.В.Туманова “Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» |
|  | А.А.Осипова «Программа развития и коррекции внимания»; Паршина Н.Ю. «В гости к сказке» цикл коррекционно-развивающих занятий; |
|  |  |

**2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями в развитии ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | |
| **Область** | **Задачи образовательной области** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | -усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;  -развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;  -становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;  -развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;  - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;  -формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. |
| **Познавательное развитие** | - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;  - формирование познавательных действий, становление сознания;  - развитие воображения и творческой активности;  - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. |
| **Речевое развитие** | - владение речью как средством общения и культуры;  - обогащение активного словаря;  - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;  - развитие речевого творчества;  - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;  - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;  - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте |
| **Физическое развитие** | - приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;  - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;  - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). |
| **Художественно-эстетическое развитие** | - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;  - становление эстетического отношения к окружающему миру;  - реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). |

# 2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Важно развивать нравственно-этическую сферу детей в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах умело включая их в межличностное взаимодействие как со взрослыми, так и с другими детьми. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. При этом взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ЗПР важно научиться

При проведении диагностических и коррекционных мероприятий с детьми с ЗПР педагогам и специалистам важно соблюдать следующие основные требования:

1. Исходя из «Конвенции о правах ребёнка «, максимально стремиться к реализации права на образование, направленное, прежде всего, на развитие личности, умственных и физических способностей детей.
2. Любое обследование ребёнка проводить, получив письменное согласие родителей или лиц, их заменяющих на психолого-педагогическое сопровождение.
3. С учетом требований ФГОС ДО при оценке динамики продвижения ребёнка не сравнивать его ресурс с достижениями других детей, а с его собственными достижениями на предыдущем этапе развития.
4. Корректно и гуманно оценивая динамику продвижения ребёнка, реально представлять дальнейшие возможности развития и социальной адаптации.
5. Весь персонал, работающий с ребёнком, должен соблюдать профессиональную

этику.

1. Педагогический прогноз определять на основе динамического наблюдения и

углубленного анализа результатов комплексного обследования, с педагогическим оптимизмом, стремясь у каждого ребенка выявить сохранные потенциальные возможности, определить положительные стороны его психического и личностного развития, на которые можно опереться в педагогической работе.

1. Создавать для ребёнка атмосферу доброжелательности, формировать чувство психологической безопасности, стремиться к принятию ребенка с пониманием специфики его трудностей и проблем развития. Ко всем детям и особенно физически ослабленным, легко возбудимым, неуравновешенным относиться спокойно, ровно, доброжелательно.
2. Разрабатывать динамичную индивидуальную коррекционно-развивающую программу для каждого ребёнка, адекватную его образовательным потребностям и возможностям.
3. Стимулировать умственное и эмоциональное развитие с опорой на психическое состояние радости, спокойствия.
4. Терпеливо обучать ребёнка осуществлять перенос сложившегося способа действия

# 2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с

**задержкой психического развития**

В условиях работы с детьми с задержкой психического развития перед педагогическим коллективом встают новые задач по взаимодействию с семьями детей, т.к. в специальной поддержке нуждаются не только воспитанники, но и их родители.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье. 1. Коллективные формы взаимодействия. 1.1. Общие родительские собрания. Проводятся администрацией ДОО 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года. Задачи: - Информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы; - Решение организационных вопросов; - Информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами. 1.2. Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости. Задачи: - Обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы; - Сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; - Решение текущих организационных вопросов; 1.3. “День открытых дверей”. Проводится администрацией ДОО в апреле для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году. Задача: - Знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы. 1.4. Тематические занятия “Семейного клуба”. Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия клуба проводятся специалистами ДОО один раз в два месяца. Формы проведения: - тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; “Круглые столы” и др. формы. Задачи: - Знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; - Ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

1.5. Проведение детских праздников и “Досугов”. Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей. Задача: - Поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью. 2. Индивидуальные формы работы. 2.1. Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости. Задачи: - сбор необходимой информации о ребенке и его семье; - определение запросов родителей о дополнительном образовании детей; - определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей. - определение оценки родителями работы ДОО . 2.2. Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями. Задачи: - оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания; - оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий

**2.5. Взаимодействие участников образовательного процесса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Форма проведения | Срок проведения | Ответственный |
| **Диагностическое** | Комплексное психолого-медико-педагогическое обследование детей | Сентябрь | Учитель-дефектолог,  воспитатели,  муз. руководитель,  инструктор по физической культуре |
| Комплектование группы с учетом рекомендаций ПMПК | Июнь | Заведующий ДОУ |
| Составление аналитического отчета  Анализ коррекционно-педагогической работы за год. Определение задач на новый учебный год | Май | Учитель-дефектолог, специалисты, воспитатели, старший воспитатель  заведующий |
| Участие в работе психолого-педагогического консилиума | В течение года | Учитель-дефектолог, специалисты, воспитатели, |
| Проведение психолого-педагогического мониторинга | Апрель | Старший воспитатель,  учитель-дефектолог, специалисты |
| **Коррекционно-развивающее** | Обсуждение и утверждение годового плана | Май – сентябрь | учитель-дефектолог, специалисты, воспитатели, ст.воспитатель |
| Корректировка календарно-тематических планов работы специалистов на основе обобщенных данных, полученных в ходе обследования, и других источников информации | Сентябрь, октябрь | учитель-дефектолог, специалисты, воспитатели, ст.воспитатель |
| Анкетирование родителей с целью получения информации о раннем психофизическом развитии детей и выявления запросов, пожеланий | Сентябрь | Специалисты, учитель-дефектолог |
| **Консультативное** | Проведение тематических родительских собраний | Октябрь, февраль, апрель | учитель-дефектолог, специалисты, воспитатели, |
| Выставка книг, методических пособий, дидактических игр, используемых в коррекционно-педагогической работе | Январь | Специалисты, учитель-дефектолог, |
| **Информационно-просветительское** | Формирование у педагогов, родителей информационной готовности к коррекционной работе с детьми, имеющими проблемы в развитии | В течение года | учитель-дефектолог, специалисты, воспитатели, ст.воспитатель |
| Оформление стендов, папок-передвижек для родителей с рекомендациями профильных специалистов | Ежемесячно | учитель-дефектолог, специалисты |

**Консультативно-информационная помощь воспитателям, специалистам, родителям:**

— организация индивидуальных занятий с ребенком;

— методика проведения артикуляционной гимнастики;

— личностно-ориентированная модель взаимодействия взрослого и ребенка;

— создание предметно-развивающей и обогащенной речевой среды в группах компенсирующей направленности;

— консультации по запросам родителей, воспитателей, специалистов ДОУ.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов: учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей и педагогов дополнительного образования дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, учитель-дефектолог, педагог-психолог. При этом педагог-психолог руководит работой по развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, учитель-дефектолог и воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием элементарных математических представлений, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с речевыми нарушениями и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

**Сроки реализации программного материала.**

Программа рассчитана на 2 года. Непосредственная образовательная деятельность проводятся с 1 сентября по 30 мая. Пять недель в году (три в начале сентября и две в конце мая) отводятся на диагностику уровня знаний и умений детей по всем разделам программы. Необходимым условием реализации Программы является проведение комплексного психолого- педагогического обследования. Направления обследования раскрывают целостную картину речевого, физического и психического развития ребенка: его двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, осведомленности (знаний о себе и окружающей действительности), умений и навыков в тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения.

**III. Организационный раздел**

**3.1 Кадровые условия реализации программы**

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством методиста:

* + учитель-дефектолог
  + учитель-логопед,
  + педагог-психолог,
  + воспитатель,
  + инструктор по ФИЗО,
  + музыкальный руководитель.

На основании заявлений родителей может быть организовано дополнительное образование. Наиболее целесообразны для детей с ЗПР занятия по дополнительной программе ритмикой, танцами, театрализованной и изобразительной деятельностью.

Особенности работы воспитателей в компенсирующих группах для детей с ЗПР.

С каждой группой детей работают 2 воспитателя, получивших специальную подготовку на курсах повышения квалификации.

# 3.2. Планирование образовательной деятельности

Учебный план в группах компенсирующей направленности является нормативным локальным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом специфики организации педагогического процесса, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

* 2-я младшая группа (дети четвертого года жизни) – 2 часа 45 мин. в неделю
* Средняя группа (дети пятого года жизни) – 4 часа в неделю.
* Старшая группа (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 мин. в неделю.
* Подготовительная к школе группа (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 мин. в неделю.

Продолжительность организованной образовательной деятельности: Для детей 4-го года жизни – не более 15 мин.

Для детей 5-го года жизни – не более 20 мин. Для детей 6-го года жизни – не более 25 мин. Для детей 7-го года жизни – не более 30 мин.

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня:

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно;

в старшей и подготовительной к школе группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Организованная образовательная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю. Длительность - не более 20-30 минут в зависимости от возраста. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго отрегулировано сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Таблица 5 - План организованной непосредственной образовательной деятельности

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Вид занятия | Младш  группа | Средн.  группа | Старш  группа | Подгот  Группа |
| 1. | Комплексное коррекционно -  развивающее занятие (ККРЗ). | 4 (Д) | 2 (Д) | 1 (Д) | 1(Д) |
| 2. | Формир. целостной картины мира,  расширение кругозора | - | 1 (Д) | 1 (Д) | 1(Д) |
| 3. | Развитие мышления и ФЭМП | - | 1 (Д) | 1 (Д) | 1 (Д) |
| 4. | Подготовка к обучению грамоте | - | - | 1(Д) | 1 (Д) |
| 5. | Развитие речи |  | 1(Д) | 1 (Д) | 1 (Д) |
| Специалисты всего: | | 4 | 5 | 5 | 5 |
| 6. | Рисование | 1/2 (В) | 1/2 (В) | 1 (В) | 2 (В) |
| 7. | Лепка | 1/2 (В) | 1/2 (В) | 1/2 (В) | 1/2 (В) |
| 8. | Аппликация | 1/2 (В) | 1/2 (В) | 1/2 (В) | 1 (В) |
| 9. | Ручной труд | 1/2 (В) | 1/2 (В) | 1/2 (В) | 1/2 (В) |
| 10. | Конструирование | - | - | 1/2 (В) | 1(В) |
| 11. | Социальное развитие | - | - | 1 (В) | 1 (В) |
| 12. | Чтение художественной литературы | 1 (В) | 1 (В) | - | - |
| 13. | Физическая культура | 3 (ИФ) | 3 (ИФ) | 3(ИФ) | 3 (ИФ) |
| Воспитатели всего: | | 6 | 6 | 7 | 9 |
| 14. | Музыкальное воспитание | 2 (М.р.) | 2 (М.р.) | 2 (М.р.) | 2 (М.р.) |
|  | Всего: | 12 | 13 | 14 | 16 |

**Условные обозначения** (Д) – учитель-дефектолог (В) – воспитатель

(М.р.) **–** музыкальный руководитель. (ИФ) - инструктор по ФИЗО

***Примечание:*** *индивидуальная работа дефектолога и логопеда проводится ежедневно за пределами групповых занятий*

# 3.3. Режим дня и распорядок

## Особенности организации режимных моментов

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные проявления окружающей жизни (выпадение первого снега, неожиданное появление радуги, вопросы и предложения детей и т. п.) вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно, поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т.п.). Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромтности, поддерживать собственные интересы детей, с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткого расписания ООД с детьми и дает возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые фиксируются в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия). ***Однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.***

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий, непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку.

Результативность учебно-воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы обеспечивается совместными усилиями администрации, медицинского персонала, инструктора по физической культуре, педагогов и родителей

**ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПРОФИЛЬНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ НА 2017-2018 учебный год**

***Цель:*** координация деятельности всех субъектов образования по созданию условий для комплексного психолого-педагогического воздействия .

***Задачи:***

1. Создание условий для полноценного физического развития и совершенствования двигательной сферы.
2. Формирование представлений об окружающем мире, фонда знаний, умений, навыков, предусмотренных стандартом дошкольного образования.
3. Формирование психологического базиса для развития высших психических функций и предпосылок к школьному обучению.
4. Создание условий для эмоционально-личностного становления.
5. Социальная адаптация.

**Учитель – дефектолог**

**Познание /ФЭМП/**

***Задачи:***

1. Совершенствование навыков количественного и порядкового счёта в пределах 10. Знакомство со счётом в пределах 20 / с числами второго десятка/.
2. Формировать умения на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи и примеры на сложение и вычитание в пределах 10.
3. Закрепление умения называть, распознавать геометрические фигуры, формирование представлений о многоугольнике; упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, величине.
4. Продолжать делить целое на части.
5. Учить ориентировать в различных отрезках времени : сутки, день, час, минута; неделя, месяца и времена года.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Направление коррекционно – развивающей работы** |
| Сентябрь  /1-8 занятия/ | * Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» * Совершенствовать умение делить круг, квадрат на 2 и 4 равные части, сравнить их. * Упражнять в умении последовательно определять и называть дни недели. * Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. * Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. * Уточнять представления о цифрах 3-4,5. * Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке. * Формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. |
| Октябрь  /1-8 занятия/ | * Учить составлять число 6 из единиц, уточнять представление и цифре 6. * Уточнить приёмы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая). * Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями. * Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. * Закреплять представления о треугольниках и четырёхугольниках. * Закреплять последовательное название дней недели. * Познакомить с составом числа 9 из единиц, уточнить представления о цифре 9. * Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. |
|  | * Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. * Познакомить с составом числа 10 из единиц, уточнят представление о цифре 0. * Формировать представления о временных отношениях, учить обозначать их словами. * Закрепить навыки счёта в прямом и обратном порядке в пределах 10. * Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырёхугольника. * Учить составлять число 3 из двух меньших чисел. * Закреплять представления о временах года и месяцах осени. |
| Ноябрь  /1-8 занятия/ | * Учить составлять число 4 из двух меньших чисел. * Закрепить навыки порядкового счёта в пределах 10. * Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. * Учить составлять число 5 из двух меньших чисел. * Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. * Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа, посередине. * Учить составлять число 6 из двух меньших чисел. * Продолжить знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. * Учить составлять число 7 из двух меньших чисел. * Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Учить составлять число 8 из двух меньших чисел. * Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. * Учить составлять число 8 из двух меньших чисел. * Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. |
| Декабрь  /1-8 занятия/ | * Учить составлять число 9 из двух меньших чисел. * Совершенствовать навыки счёта в пределах 20. * Познакомиться с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей и 1,5,10 копеек. * Уточнить представления о многоугольниках и способах их квалификации по виду и размеру. * Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей. * Учить составлять число 10 из двух меньших чисел. * Развивать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. * Формировать представления об измерение времени, познакомить с песочными часами. * Учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной мерки. * Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. * Закреплять представления о многоугольниках. * Познакомить с правилами измерения сыпучих/жидких/ веществ с помощью условной мерки. |
|  | * Развивать умение моделировать геометрические фигуры. * Закреплять умение раскладывать число на два меньших в пределах 10. * Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. |
| Январь  /1-8 занятия/ | * Учить составлять арифметические задачи на сложение. * Закрепить умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. * Развивать внимание, память, логическое мышление. * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей и их разменом. * Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. * Продолжать знакомить с частями и устанавливать время на макете часов. * Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. * Развивать внимание, воображение. |
| Февраль  /1-8 занятия/ | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. * Развивать внимание, память, логическое мышление. * Закреплять умение называть зимние месяца. * Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. * Закрепить умение последовательно называть дни недели, использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. * Развивать представления о величине предметов. * Закрепить умение видоизменять геометрические фигуры. * Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной мерки. * Развивать логическое мышление. * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. * Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. * Развивать внимание, воображение. |
| Март  /1-8 занятия/ | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать внимание. * Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. * Закреплять представления о монетах 1,2,5,10 рублей. * Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. * Развивать способность в моделирование пространственных отношений между объектами на плане. * Развивать пространственное восприятие формы. * Совершенствовать умение конструировать объёмные геометрические фигуры. * Упражнять в счёте в прямом и обратном порядке в пределах 20. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| Апрель  /1-8 занятия/ | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. * Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. * Упражнять в умении ориентироваться на месте бумаги в клетку * Развивать внимание, память, логическое мышление. * Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. * Закреплять представления об объёмных и плоских геометрических фигурах. * Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. |
| Май  /1-8 занятия/ | * Работа по закреплению пройденного материала. Диагностика. |

**Планируемые результаты освоения Программы:**

* Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющий признак в единое множество. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью).
* Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счёт в пределах 20).
* Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10.
* Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.
* Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и знаками (+,-,=,>,<).
* Различает величины: длину, ширину, высоту, объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной мерки.
* Умеет пользоваться линейкой /см/.
* Умеет делить предметы /фигуры/ на несколько равных частей.
* Различает, называет: отрезок, угол, круг, овал, многоугольники(треугольники, квадрат, четырёхугольники, пятиугольники и др.), шар, куб.
* Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости листа, страницы, стола.
* Умеет определять временные отношения (день, неделя, месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
* Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав числа до 10 из двух меньших.
* Знает монеты достоинством 1,2,5,10 рублей.
* Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времён года.

**Учитель-логопед**

**Задачи коррекционно-логопедического обучения**

1. Формирование структурных компонентов системы языка – фонетического, лексического, грамматического.
2. Формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения: диалога и монолога.
3. Формирование способности к элементарному осознанию языка и речи.

|  |  |
| --- | --- |
| Сентябрь | Обследование речи. Составление индивидуальной адаптированной образовательной программы.  Упражнения для повышения уровня коммуникативности; работа над дыханием, мимической и артикуляционной моторикой. |
| Октябрь | Упражнения для развития зрительно-пространственного праксиса, мелкой моторики (профилактика дислексии, дисграфии).  Развитие фонематического слуха и восприятия. Дифференциация свистящих звуков (по глухости-звонкости, твёрдости-мягкости).  Соединение свистящих с гласными прямой открытый и обратный закрытый слоги |
| Ноябрь | Активизация органов артикуляции. Постановка, автоматизация шипящих.  Формирование навыков звукового анализа. Расширение пассивного и активного словаря, формирование обобщающих понятий. |
| Декабрь | Совершенствование навыка звуко-слогового анализа – дифференциация свистящих-шипящих звуков. |
| Январь | Развитие лексико-грамматических средств языка (развитие морфологической стороны речи: род, число, падеж; способов словообразования и синтаксиса).  Постановка и автоматизация [л,]. |
| Февраль | Развитие фразовой речи, формирование словесно-логического мышления. Постановка [й,], дифференциация [л,]- [й,]. |
| Март | Повышение познавательной активности, произвольного внимания, памяти. Развитие мелкой моторики. Развитие навыка диалогической речи. Постановка, автоматизация [л]. Дифференциация [л] - [л,]. |
| Апрель | Развитие связной речи (монолог). Постановка, автоматизация, дифференциация [р] - [р,]. |
| Май | Формирование логически и эмоционально оформленного связного высказывания.  Диагностическое обследование. |

**Педагог-психолог**

**Задачи:**

1.формирование интеллектуальных операций, развитие навыков умственной деятельности.

2.развитие познавательной активности и саморегуляции.

3.развитие всех видов памяти.

4.развитие свойств внимания.

5.обучение умению эффективно общаться, снижение агрессивных тенденций в поведении.

|  |  |
| --- | --- |
| **месяц** | **Направления коррекционно-развивающей работы** |
| сентябрь | Индивидуальная диагностика. Составление индивидуальной адаптированной образовательной программы; расширение объема слухоречевой памяти; формирование мыслительной операции сравнение по темам «овощи ,фрукты, ягоды» |
| октябрь | Продолжить работу по расширению объема слухоречевой памяти; развитие объема внимания, тренировка устойчивости внимания; формирование мыслительных операций сравнение, классификация по темам «осень, деревья, грибы» |
| ноябрь | Расширение объема зрительно-образной памяти; развитие объема внимания, тренировка концентрации внимания; формирование пространственной ориентировки на тетрадном листе; формирование мыслительных операций сравнение, классификация по темам «домашние и дикие животные». |
| декабрь | Расширение объема зрительно-образной и слухоречевой памяти; развитие объема внимания, тренировка распределения внимания; формирование пространственной ориентировки; формирование мыслительных операций классификация, обобщение по темам «зима, транспорт». |
| январь | Расширение объема зрительно-образной и слухоречевой памяти; развитие объема внимания, тренировка переключения внимания; формирование пространственной ориентировки; формирование мыслительных операций классификация, обобщение по темам «птицы». |
| февраль | Развитие произвольного внимания; формирование специальных приемов запоминания; закрепление умения ориентироваться на тетрадном листе; формирование мыслительных операций обобщение, аналогии по темам «одежда, обувь, мебель, посуда». |
| март | Развитие произвольного внимания; познавательной активности; формирование специальных приемов запоминания; закрепление умения ориентироваться на тетрадном листе; формирование мыслительных операций обобщение, аналогии по темам «весна, птицы». |
| апрель | Развитие познавательной активности и саморегуляции, произвольного внимания; формирование специальных приемов запоминания; закрепление умения ориентироваться на тетрадном листе; развитие словесно-логического мышления. |
| май | Стимуляция интеллектуальной активности, произвольности психических процессов. Диагностическое обследование. |
|  |  |

**Музыкальный руководитель**

|  |  |
| --- | --- |
| сентябрь | **Музыкально-ритмические движения**.  Учить реагировать на смену частей музыки, ориентироваться в пространстве.  Учить ритмично выполнять движения с ленточками в руках.  «Марш» муз.Ф.Надененко  «Великаны и гномы» муз.Д.Львова-Компанейца.  Упражнение «Попрыгунчики» «Экосез» муз.Ф.Шуберта  **Развитие чувства ритма**.  Развивать чувство ритма. Учить составлять ритмические цепочки из картинок, проговаривать и прохлопывать их.«Тук-тук молотком», «Белочка»  **Пальчиковая гимнастика**. Развивать и укреплять мышцы пальцев рук. Развивать память Упр.«Поросята» **Слушание музыки.**  Знакомство с творчеством П.И.Чайковского. Учить заинтересованно слушать классическую музыку.  Развивать детскую активность, творчество, фантазию, эмоциональность.  Приучать слушать музыку в исполнении симфонического оркестра.«Марш деревянных солдатиков» муз.П.И.Чайковского  «Голодная кошка и сытый кот» муз.В.Салманова. **Распевание,пение.**Учить определять и высказываться о характере песни. развивать вокальные, артистические способности..  Развивать познания детей об овощах и фруктах. Инсценировать песню.  «Урожай собирай» муз.А.Филиппенко  «Бай-качи,качи» русская народная **Игры,пляски**, **хороводы**. Согласовывать движения с характером музыки.  Развивать творческую активность, воображение, артистические способности путем придумывания детьми игровых персонажей.  Игра «Воротики» русская народная мелодия «Полянка»  Пляска «Шел король по лесу»  Игра «Плетень» муз.В.Калинникова |
| октябрь | **Музыкально-ритмические движения**.  Учить маршировать энергично, четко координировать работу рук и ног, четко останавливаться с окончанием музыки.  Учить легко скакать с ноги на ногу врассыпную по залу. Добиваться ритмичного и легкого выполнения поскоков.  Учить ходить согласованно цепочкой по залу большими шагами и дробным шагом, меняя направление движения.  Упражнение «Гусеница» «Большие и малые шаги»,муз. В.Агафонникова  **Развитие чувства ритма. Музицирование**.  Учить четко передавать ритмический рисунок песенки.  Проговаривать ритмические формулы  «Кап-кап», «Гусеница», «Тук-тук молотком»  **Пальчиковая гимнастика**.  Развитие мелкой моторики, внимания,  памяти,  интонационной выразительности  «Дружат в нашей группе»,  **Слушание музыки**  Продолжать знакомить детей с танцевальным жанром и трех-частной формой. Учить детей самостоятельно определять жанр и характер произведения. Подбирать соответствующую музыке картинку.  Развивать воображение, связную речь,мышление. Учить детей эмоционально воспринимать музыку, рассказывать о ней своими словами.  Развивать танцевальное творчество. Вызывать желание передавать в движении то, о чем расскажет музыка.  «Полька» муз.П.И.Чайковского  «Марш деревянных солдатиков» муз.П.И.Чайковского  «На слонах в Индии» муз.А.Гедике  **Распевание,пение**  Расширять певческий диапазон.  Учить петь нежно,неторопливо,легким звуком,выразительно..  Осенние распевки.  «Осень» муз.М.Красева  «Урожай собирай» муз.А.Филиппенко  **Праздники и развлечения**. Осенний праздник «Осень в городе мастеров» |
| ноябрь | **Музыкально-ритмические движения**  Учить детей менять энергичный характер движения на спокойный в соответствии с различными динамическими оттенками, сохраняя темп и ритм. Следить за осанкой. Развивать чувство ритма , продолжить знакомство с трехчастной формой. «Марш» Муз.М.Робера«Всадники» муз.В.Витлина, упраж-нение «Поскоки» украинская народная мелодия «Вертушки»  **Развитие чувства ритма**  Учить понимать и ощущать четырехдольный размер.  «Тик-тик-так», «Рыбки», «Гусени-ца», «Солнышки»  **Пальчиковая гимнастика.**  Развивать мелкую моторику  **«**Зайка», «Поросята», «Шарик»  **Слушание музыки**  Вызывать эмоциональный отклик на характерные пьесы, развивать речь и фантазию.  «Сладкая греза» муз.П.И.Чайковского. «Полька» муз.П.И.Чайковского  **Распевание,пение**  Работать над чистотой интонации  «Снежная песенка» муз. Д. Львова-Компанейца,  **Игры, пляски,хороводы**  Развивать внимание, сноровку ловкость,  умение ориентироваться в пространстве.  Игры  «Займи место», «Кот и мыши»,  «Догони меня»,  «Чей кружок быстрей соберется?»  **Праздники и развлечения**  Развлечение (совместно с родителями) «Музыкальное кафе» посвященное Дню Матери |
| декабрь | **Музыкально-ритмические движения**  Учить выполнять движение «приставной шаг», следить за осанкой  Развивать плавность движений, умение изменять силу мышечного напряжения. Создавать выразительный музыкально-двигательный образ  «Ветерок и ветер». «Лендлер» муз.Л.Бетховена  Побегаем,  попрыгаем» муз.С.Соснина  **Развитие чувства ритма, музицирование**  Пропевать ритмические формулы  Игра«Живые картинки»  **Пальчиковая гимнастика**  «Мы делили апельсин», «Зайка»  **Слушание музыки**  Учить слушать произведение до конца, учить сопереживать.  «Болезнь куклы» муз.П.И.Чайковского  **Распевание,пение**  Вызывать радостные эмоции у детей от исполнения песен новогодней тематики. Правильно интонировать интервалы. Учить начинать петь после вступления  «Наша елка» муз.А.Островского, «ДедМороз» муз.В.Витлина,  «Снежная песенка» муз.  Д.Львова-Компанейца  **Игры, пляски,хороводы**  Учить согласовывать движения с музыкой, реагировать на сиг-нал, ориентироваться в пространстве, быстро образовывать круг, находить своего ведущего  «Танец в кругу» финская народная мелодия. игра «Не выпустим!» «Вот попался к нам в кружок», игра «Догони меня»  **Праздники и развлечения**  Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и радовать других.  Новогодний праздник «Приключения принцессы Льдинки в гостях у Летнего Короля» |
| январь | **Музыкально-ритмические движения**  Чередовать различные виды движений по показу. Развивать внимание. Учить своевременно начинать и заканчивать упраж-нение. Упражнение «Веселые ножки» латвийская народная мелодия, упражнение «Притопы» финская народная мелодия  **Развитие чувства ритма**.  Развивать метроритмическое чувство с использование «звучащих жестов». Соотносить игру на палочках с текстом.  «Сел комарик под кусточек»  **Пальчиковая гимнастика**  Учить детей показывать движения, проговаривая текст «про себя»  «Капуста», «Кот Мурлыка»  **Слушание музыки**  Обращать внимание детей на тембр, окраску, темп музыки, учить описывать словами чувство от прослушанной музыки.  «Новая кукла» муз.  П.И.Чайковский  **Распевание,пение**  Формировать умение петь без музыкального сопровождения. «От носика до хвостика» муз.М.Парцхаладзе **Игры,пляски**.  Отрабатывать четкость и ритмичность движений. **Праздники и развлечения.** Концертно-конкурсная программа «Частушка звонкая» |
| февраль | **Музыкально-ритмические движения**  Легко скакать с ноги на ногу, помогая себе взмахами рук.  Развивать внимание, реакцию на сигнал.  Кто лучше скачет?» муз.Т.Ломовой  «Шаг и поскок» муз.Т.Ломовой  «Побегаем» муз.К.,Вебера  «Спокойный шаг» Муз.Т.Ломовой  **Развитие чувства ритма, музицирование**  Проигрывать ритмические схемы на ДМИ, проговаривать их с помощью «звучащих жестов»  Ритмическая игра «Гусеница»,  «Ритмический паровоз»  **Пальчиковая гимнастика**  Развивать мышцы пальцев, совершенствовать координацию движений рук  «Мы делили апельсин», «Кулач-ки»  **Слушание музыки**  Познакомить с пьесой веселого характера, учить определять жанр произведения. Учить высказываться о характере музыки, развивать связную речь. Формировать коммуникативные навыки  «Детская полька» муз.А.Жилинского  **Распевание,пение**  Развивать вокальные возможности детей, расширять певческий диапазон,  учить понимать содержание песни и ее характер.  «Кончается зима» муз.В.Герчик  «Мамин праздник» муз.Ю.Гурьева  **Игры,пляски**  Развивать танцевальное творчество детей.  «Озорная полька»  муз.Н.Вересокиной  «Будь внимательным!»  **Праздники и развлечения.**  Развлечение (совместно с родителями) «Будем в армии служить» |
| март | **Музыкально-ритмические движения**  Учить ритмично выполнять движения. Развивать умение ориентироваться в пространстве, выполнять небольшие шаги, стараться двигаться с музыкой  «Пружинящий шаг и бег» муз.Е.Тиличеевой  «Передача платочка» муз.Т.Ломовой,  **Развитие чувства ритма**.  Развивать ритмическое чувство, выделять сильную долю такта. «Жучок», «Сел комарик под кусточек»  **Пальчиковая гимнастика**  Развивать и укреплять мышцы кистей и пальцев рук.  Развивать речь,артистизм.  «Птички прилетели», «Шарик»  **Слушание музыки**  Рассказать о персонаже и характере произведения, учить детей внимательно слушать музыку,подбирать ей название.  «Баба-Яга» муз.П.И.Чайковского, «Утренняя молитва» муз.П.И.Чайковского  **Распевание,пение**  Учить петь активно; узнавать песни по фрагменту. «Кончается зима» муз.Т.Попатенко  «Динь-динь» немецкая народная песня  **Игры,пляски,**  **хороводы**  Отрабатывать движения пляски, добавлять новые по желанию детей. Развивать танцевальное творчество, коммуникативные способности. Учить танцевать танец в парах и тройках.  Пляска «Дружные тройки» «Полька» муз.И.Штрауса  Игра «Найди себе пару» латвийская народная мелодия.  **Праздники и развлечения**  Праздник «Первый праздник весны» |
| апрель | **Музыкально-ритмические движения**  Учить ритмично выполнять движения, менять их в соответствии с музыкой. Развивать игровое творчество, внимание,умение прыгать на двух ногах и поочередно, стучать ритмично пальчиком по ладони и ногой.  «После дождя» венгерская народная мелодия  **Развитие чувства ритма**  Учить подбирать карточки с одинаковыми ритмическими ри-сунками, проговаривать ритмические схемы, прохлопывать, проигрывать на ДМИ.  «Ритмический паровоз», «Жучок», «Лиса»  **Пальчиковая гимнастика**  Укреплять мышцы пальцев рук, развивать двигательное творчество. «Вышла кошечка», «Птички прилетели»  **Слушание музыки**  Учить определять, что может связывать музыку и изображение на картинке. Учить определять характер пьесы.  «Игра в лошадки» музыка  П.И.Чайковского, «Две гусеницы разговаривают» муз.Д.Жученко  **Распевание,пение**  Учить детей петь в ансамбле. . Учить слышать и различать вступление, куплет и припев.  «У матушки четверо было детей» немецкая народная песня, «Скворушка» муз.Ю.Слонова  **Игры,пляски**  Разучить польку «Ну и до сви-дания», развивать навык танцевать в парах.  «Ну и до свидания» «Полька» муз.И.Штрауса  **Праздники и развлечения** Развлечение «Весенняя история» |
| май | **Музыкально-ритмические движения**  Учить «держать «круг», менять направление.  Совершенствовать движения, развивать четкость и ловкость в выполнении прямого галопа.  «Мальчики и девочки» англий-ская народная мелодия, «Ходьба и поскоки»  **Развитие чувства ритма**  Проигрывать ритмические схемы на ДМИ.  «Маленькая Юленька»  **Пальчиковая гимнастика**  Укреплять мышцы пальцев рук.  «Цветок», «Коза и козленок»  **Слушание музыки**  Формировать умение слушать музыку, дослушивать ее до конца, высказываться о ней, находя интересные синонимы.  «Утки идут на речку» муз.Д.Львова-Компанейца  **Распевание,пение**  Петь легко, без напряжения,с настроением песни веселого, жизнерадостного характера.  «Вышли дети в сад зеленый» польская народная песня.  «Я умею рисовать» муз.Л.Абелян  **Игры,пляски**  Отрабатывать движения под счет.  «Игра с бубнами», «Кошачий танец» рок-н-ролл.  **Праздники и развлечения**  Воспитывать чувство патриотизма, любви к Родине, уважение к памяти героев.  Праздник «День победы»  Обогащать музыкальные представления и впечатления детей.  Тематическое занятие «Времена года в музыке |

**Инструктор по физическому воспитанию**

|  |  |
| --- | --- |
| **сентябрь** | **1-2 неделя диагностика**  **НОД**  Упражнять в ходьбе и беге колонной. Развивать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.  Индивидуальная работа упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании на месте. - игра «Бери мяч»; Коммуникативная: - отгадывание загадки; Познавательно – исследовательская: - упражнения с мячом.**Дыхательная гимнастика «Осенние листочки»**  **НОД** Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; имитировать повадки птиц; закреплять умение прыгать на двух ногах; совершенствовать навыки ходьбы и бега.  Индивидуальная работа повторить прыжки: энергичному отталкиванию от пола и приземлению на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета.  Игровая: - п. игра «Кот и воробышки»; Коммуникативная: - умение договариваться и оказывать помощь сверстникам.  Игровая: - подвижная игра «Найди себе пару  **3 неделя**   НОД Упражнять в ходьбе и беге между предметами.  Прогулка закрепить равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивание через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс;  Закрепить правила игры в «Ловишки»  **Дыхательная гимнастика «Осенние листочки**  **4 неделя**  Разучить движения и слова к массажу « Вышли пальцы  побродить»  НОД совершенствовать прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола *(дистанция 3 м)*;  Утреняя гимнатика повторить ходьбу и бег в колонне по одному между предметами, ходьба на носках, пятках; бег врассыпную.  Дыхательная гимнастика «Дует осенний ветерок» |
| **октябрь** | 1 неделя  Индивидуальная работа упражнять в ходьбе в колонне по одному, на носках, пятках.  НОД Разучить общеразвивающие упражнения с мячом.  Повторить массаж «Вышли пальцы побродить»  Разучить дыхательное упражнение «Надуваем шарик»  Массаж «Зайка в огороде» Разучить слова.  2 неделя  Индивидуальная работа упражнение на внимание *(по сигналу присесть)*.  НОД закрепить ловлю мяча при перебрасывании мяча друг другу;  Утренняя гимнастика совершенствовать ходьбу на пятках и на носках.  Массаж «Зайка в огороде» Разучить слова.  Дыхательная гимнастика «Осенние листочки»  3 неделя  НОД Повторить ходьбу и бег между предметами;  Индивидуальная работа учить ориентироваться в пространстве при перестроение в колонну по три.  Игра совершенствовать толчок ног при прыжках на двух ногах – упражнение *«Достань до предмета»*;  3 неделя  НОД Повторить ходьбу и бег между предметами;  Индивидуальная работа учить ориентироваться в пространстве при перестроение в колонну по три.  Игра совершенствовать толчок ног при прыжки на двух ногах – упражнение *«Достань до предмета»*;  4 Неделя  НОД Упражнять в ходьбе в колонне по одному с высоким подниманием колен.  Разучить комплекс общеразвивающих упражнений с гимнастическими палками.  Совершенствовать прыжки через веревку в подвижной игре «Удочка  Массаж «Зайка в огороде» Разучить слова, и действия.  Индивидуальная работа  научить ходьбе по канату с приставным шагом.  НОД совершенствовать навыки ползания по скамье.  Упражнять на прогулке в непрерывный беге в чередовании с ходьбой.  Дыхательная гимнастика «Пылесос» |
| **ноябрь** | НОД развивать ловкость в беге между предметами.  Разучить в Индивидуальной работа . игровые упражнения *«Передай мяч»*, *«Не задень»*.  На прогулке отработать исходное положение при метании в даль.  Дыхательная гимнастика «Горячий чай в кружке»  Массаж «Посуда у Смешариков»  Индивидуальная работа  бросание мяча вверх, отбивание о землю и ловля его двумя руками;  НОД   упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на предплечья и колени;  Повторить на прогулке правила игры *«Быстро возьми»*.  3 неделя  НОД учить  пролезанию в обруч боком, не задевая за верхний край, в плотной **группировке;**  Индивидуальная работа **совершенствовать** равновесие – ходьба, перешагивание через препятствие – бруски или кубики, сохраняя правильную осанку;  На прогулке упражнять в ходьбе и беге с изменением темпа движения по сигналу инструктора;  Дыхательная гимнастика « Надуваем матрас для купания»  Массаж «Кую, кую»  4 неделя  НОД закрепить пролезание в обруч прямо и боком, не задевая его край.  Утренняя гимнастика повторить общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой.  Индивидуальная работа упражнять в толчке ног при прыжках на двух ногах, продвигаясь вперед *(дистанция 4 м)*. |
| **декабрь** | 1 неделя  Утренняя гимнастика разучить упражнения для ритмической гимнастики :»ГОЛ!»  НОД повторить - ходьбу по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи *(расстояние между мячами 2-3 шага)*;  Индивидуальная работа передача мяча двумя руками от груди.  Массаж «Зайка в огороде» Разучить слова и действия»  2 неделя   Разучить с ребенком поворот по сигналу инструктора во время ходьбы в колонне по одному;  НОД обучить толчку ног при  прыжках – спрыгивание со скамейки на полусогнутые ноги;  Прогулка повторить правила подвижной игры *«Не попадись»*.  Дыхательная гимнастика «Волк»  Массаж «Зоопарк» Разучить слова и действия.  3 неделя  Прогулка упражнять в непрерывном беге до 1 минуты;  НОД закрепить игру правила *«Найди свой цвет»*.  Индивидуальная работа закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади;  Дыхательная гимнастика «Волк»  Массаж «Зоопарк» Разучить слова и действия.  4 неделя  НОД Продолжать учить приземляться на полусогнутые ноги. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу  Индивидуальная работа закреплять умение подлезать под припятствие ограниченной высоты (в приседе, в положении лежа);  Прогулка Игровая - п. игра «Салки»; - игра м. п. «Найди и промолчи» |
| **январь** | 1. неделя   НОД развивать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске;  Индивидуальная работа закреплять умение прокатывать мяч ногой между предметами; развивать глазомер.  Игровая: - п. игра «Не зевай, кеглю забирай»  Дыхательная гимнастика «Елка колючая»   1. неделя   НОД  Продолжать учить ходьбе и бегу между предметами; развивать умение перебрасывать мяч друг другу;  Прогулка упражнять в беге и прыжках вокруг снеговика.  Закрепить правила  подвижная игра «Цветные самолеты»  Массаж « Пираты» Закрепить движения, разучить слова.  Дыхательная гимнастика « Морской ветер»  неделя  Индивидуальная работа упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «медвежата»,  НОД пражнятьв отбивании мяча о пол и ловля его 2-мя руками.  Разучить слов к подвижной игре «Кот и мыши»  Массаж « Пираты» Закрепить движения, разучить слова.  Дыхательная гимнастика « Морской ветер»  неделя  Индивидуальная работа упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «медвежата»,  НОД упражнять в отбивании мяча о пол и ловля его 2-мя руками.  Разучить слов к подвижной игре «Кот и мыши»  Массаж « Пираты» Закрепить движения, разучить слова.  Дыхательная гимнастика « Морской ветер» |
| **февраль** | 1 неделя  Прогулка упражнять в лазании под рейку (выс 40 см от пола) прямо и боком,  Индивидуальная работа в прыжках на 2 ногах  с продвижением вперед между предметами (3 м)  Закрепить правила  подвижной игры  «Самолеты»  Массаж « Пираты» Закрепить движения, разучить слова.  2 неделя Индивидуальная работа упражнять в прыжках из обруча в обруч.  НОД развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.  Прогулка Игровая: - Игровые упражнения «Покружись», «Кто дальше бросит»  Массаж « Пираты» Закрепить движения, разучить слова.  Дыхательная гимнастика « Морской ветер»   1. неделя   НОД упражнять в ловле мяча  2-мя руками, совершенствовать ползании на четвереньках.  Индивидуальная работа прыжки между предметами , обратить внимание на толчок ног и исходное положение.  Прогулка совершенствовать метание снежков в игровом упражнении «Кто дальше бросит?»   1. неделя   НОД Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, в ползании в прямом направлении, прыжках между предметами.  Прогулка Развивать ловкость и глазомер при метании мешочков в даль.  Игра «Перелет птиц» Закрепить правила.  Массаж « Пираты» Закрепить движения, разучить слова.  Дыхательная гимнастика « Морской ветер» |
| **март** | 1 неделя НОДУпражнять:  - в ходьбе с выполнением заданий воспитателя по команде, - в прыжках в длину с места, - в бросании мячей через сетку. Индивидуальная работа повторить прокатывание мяча между предметами.  - Подвижная игра «Лошадка» - Малоподвижная игра «Угадай, кто кричит.  Дыхательная гимнастика «Понюхай букет»  **2 неделя**  НОД . Упражнять: – в ходьбе и беге по кругу; – с выполнением задания, - в прокатывании мяча между предметами, в ползании на животе по гимнастической скамейке.  Прогулка упражнять в беге на выносливость.  Игровые упражнения: «На одной ножке вдоль дорожки», «Брось через веревочку» Подвижная игра «Самолеты»  **3 неделя**  НОД упражнять: - в ходьбе и беге врассыпную, -с остановкой по сигналу воспитателя, -ползание по скамейке «по-медвежьи», - в равновесии и прыжках.  Игровая: - Подвижная игра «Охотник и зайцы» - Малоподвижная игра «Найдем зайку» Прогулка закрепить прыжки в длину с места. Массаж « Пираты» Закрепить движения, разучить слова.  Дыхательная гимнастика « Морской ветер»  **4 неделя** НОД  упражнять в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне, - в прокатывании обруча - в упражнениях с мячами. Игровая: - Игровые упражнения: «Прокати и поймай», «Сбей булаву», - Подвижная игра «У медведя во бору».  Дыхательная гимнастика «Понюхай цветы» |
| **апрель** | 1 неделя  НОД упражнять  - в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную, в метании мешочков в горизонтальную цель,  Индивидуальная работа. Совершенствовать умение занимать правильное и.п.,  в прыжках в длину с места.  Игровая: - Подвижная игра «Совушка».  2 неделя  НОД Упражнять: – в ходьбе с выполнением задания по сигналу воспитателя, - в ползании на четвереньках. Развивать: - ловкость и глазомер при  метании на дальность.  Прогулка Игровая: - Игровые упражнения: «По дорожке», «Не задень» - Подвижная игра«Воробушки и автомобиль»  Дыхательная гимнастика « УРА!!»  3 неделя  Индивидуальная работа упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя.  Прогулка в перебрасывании мячей друг другу, развивать у ребенка ловкость и глазомер.  Игровая: - Игровые упражнения: «Успей поймать», «Подбрось-поймай», - Подвижная игра «Догони пару».   1. неделя   Утреняя гимнастика упражнять: - в ходьбе и беге врассыпную, - в равновесии и прыжках.  НОД упражнять  в ходьбе и беге между предметами, в равновесии, в перебрасывании мяча.  Игровая: - Игровые упражнения: «Пробеги – не задень», «Накинь кольцо», «Мяч через сетку» - Подвижная игра «Догони пару |
| **май** | **1 неделя**  Индивидуальная работа упражнять: -в сохранении устойчивого равновесия  по уменьшенной площади опоры,.  -Прогулка: в прыжках в длину с места.  Игровая: - Подвижная игра «Котята и щенята».  Дыхательная гимнастика «УРА!»  **2 неделя**  НОД упражнять: -в ходьбе с высоким подниманием колена; -в беге врассыпную; - в ползании по скамейке на животе; - в метании предметов в вертикальную цель.  Индивидуальная работа: упражнять в ходьбе и беге змейкой, закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.  3 неделя  НОД Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча. Повторить игры с мячом, прыжками и бегом.  Игровая: - Игровые упражнения: «Подбрось- поймай», «Кто быстрее по дорожке», - Подвижная игра «Самолеты»  4 неделя  Диагностика подведение итогов работы за год. |

**Диагностическое обследование дошкольников .**

## ПРОТОКОЛ ПЕРВИЧНОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ 5-6 ЛЕТНИХ ДЕТЕЙ

1. ***ЭМОЦИОНАЛЬНО – ВОЛЕВАЯ СФЕРА И ПРВЕДЕНИЕ РЕБЕНКА***
   * Контакт с педагогом, эмоциональная реакция на обследование

( легко ли вступает в контакт, волнуется ли, застенчив, весел, негативность поведения и др. )

* + Понимание инструкций и цели задания (выслушивает инструкцию до конца, задает ли уточняющие вопросы, достаточно ли устной инструкции или необходим показ и т.д.)

Характер деятельности при выполнении заданий ( интерес, сосредоточенность, общая работоспособность, возможность использовать помощь).

***11. ЗАПАС ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ И ТОЧНОСТЬ ЭТИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.***

**1. Сведения ребенка о себе и своей семье.**

а) Как твое имя?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) Как твоя фамилия?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в) Сколько тебе лет?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

г) В каком городе живешь?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

д) На какой улице ты живешь?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

е) Как имя отчество мамы?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ж)Как имя отчество папы?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

з) Сколько человек в твоей семье?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

и) Сколько взрослых, детей?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

к) Как зовут брата, сестру?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

л) Кто в семье старший, младший?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Представление о руде родителей и взрослых из ближнего окружения**

а) Что на работе делает врач?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) Что на работе делает учитель?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в) Что на работе делает повар?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

г) Где и кем работает мама?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

д) Где и кем работает папа?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Временные понятия: последовательность, количество, сравнение**

**времен года.**

а) Сколько времени года ты знаешь?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) Какое сейчас время года?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в) Какое время года наступит после осени?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

г) Какое время года наступает после зимы?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

д) Какое время года наступает после весны?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

е) Какое время года наступает после лета?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ж) Чем отличаются осень и лето?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

з) Чем они похожи?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

и) Перечисли все 12 месяцев.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

к) Назови части суток.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

л) Какое сейчас время суток . Почему?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

м) Перечисли дни недели\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Какой сегодня день недели?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Какой был вчера?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Какой будет завтра?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Способности ориентироваться в пространстве – практическое выполнение заданий:**

а) Покажи левую руку, правое ушко у себя.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) Покажи правую ногу у куклы.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в) В какой руке девочка держит шар?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

г) На какой ноге стоит девочка?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

д) Покажи и назови, что находится справа, слева, вверху, внизу, посередине, впереди, сзади, ближе, дальше?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5. Конструктивная деятельность:**

а) Воспроизведение по памяти образца из 5 – 7 палочек и объемных фигур \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) Построй как у меня ( треугольник , ромб, прямоугольник,

трапеция)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в) Сюжетная разрезная картинка из 5 – 7 частей.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

г) Была фотография, её разрезали, а ты сложи целую.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Отметить, представляет ли ребенок конечную цель или действует хаотично, без анализа, как принимает помощь, какую помощь использует, целенаправленность, самооценка работы.**

**111. *Обследование знакомых родовых понятий.***

**1. Назови одним словом:**

а) Юбка, плащ, рубашка, шорты.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) Валенки, туфли, ботинки, кеды.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в) Сковородка, сахарница, кастрюля, чашка.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

г) Стол, стул, шкаф, кровать.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

д) Пароход, трамвай, самолет, поезд.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

е) Дятел, воробей, голубь, ворона.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ж) Черника, земляника, крыжовник, малина.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

з) Роза, тюльпан, ромашка, васильки.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

и) Груша, лимон, слива, виноград.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

к) Свекла, репа, помидор, картофель.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.Конкретизация понятий**

**Назови, какие знаешь:**

а) обувь, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) игрушки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в) посуду\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

г) одежду\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

д) птиц :

домашних\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

перелетных\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

зимующих\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

е) рыб\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ж) животных

диких\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

домашних\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

з) цветы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***1V.Обследование мышления***

1**.Серия картин**

Разложи картинки по порядку и составь рассказ. " В лесу" Иншакова стр. 275.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Отметить правильность установления последовательности событий**

**картинок, причинно –следственную связь.**

2.**Исключение 4-ой лишней картинки.**

\***Посмотри на картинки. Три картинки чем – то похожи , их можно назвать одним словом, а одна лишняя.**

а) Стол, шкаф, холодильник, кресло.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) Свекла, капуста, банан, картофель.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в) Платье, пальто, кепка, брюки.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

г) Автобус, вертолет, машина, трамвай. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

д) Автобус, такси, грузовик, троллейбус.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

е) Пенал, портфель, книга, мяч.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***3.Ответить на вопросы по рассказу типа " Горькое лекарство"***

а) У Тани заболела мама, пришел доктор и прописал маме горькое лекарство. Мама пьет лекарство и морщится. А Таня предлагает маме: "Мама, дай я выпью это лекарство".

* + Правильно ли сказала Таня?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + Почему она так сказала?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + Петя ударил Васю. Кому больно? (из Иншаковой)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***V. Обследование памяти***

а) Назови мена воспитателей,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) Расскажи стихотворение,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в) Посмотри картинки ( до 7 ), назови их порядок. Закрой глаза ( 2 -3 секунды ) - порядок картинок в это время меняется.

* + Что изменилось?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + Чего не стало?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

г) Посмотри картинки , Послушай, какие я назову и положи их в том же порядке( 4 картинки из 6 )\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**V1. *Обследование элементарных математических представлений****.*

1**.Анализ первого десятка**.

а) Посчитай до 10 и обратно,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) Сосчитай от 2 до 6 ,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в) Сосчитай от 8 до 3,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

г) Сосчитай, сколько палочек.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Обратить внимание на то , отличает ли ребенок процесс счета от итога.**

1. ***Количественные отношения***

*а) Где елочек больше, меньше? ( 3 и 4, 4 и 5, 5 и 2),\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*б) Чего больше - яблок или груш?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*в) Чего меньше?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*г) На сколько больше? меньше ? - разница на 1,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*д) Сделай так, чтобы яблок и груш стало поровну,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*е) Как это можно сделать по- другому?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Отметить, владеет ли ребенок обоими способами или одним? Каким?**

**3. Счетные операции**

а) \* 2 + 1 \* 4 + 1 \* 3 - 1 \* 5 – 1

***Если ребенок легко считает в пределах 5, то дать в пределе 10.***

1. **Решение арифметических задач.**

а) Нахождение суммы,

* + на дереве сидели 3 птички. Прилетели еще 2 птички. сколько стало птичек?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) На нахождение остатка.

* + На дереве сидели 5 птичек. Улетели 2 птички. Сколько осталось?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5 . Геометрические фигуры:**

* + Покажи круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал,
  + Назови, что это (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал

**6. Цвет**

а) Покажи квадраты:

* + красный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + оранжевый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + синий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + фиолетовый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + желтый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + зеленый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + белый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + коричневый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + черный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) Назови, какого цвета эти квадраты?

* + красный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + оранжевый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + синий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + фиолетовый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + желтый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + зеленый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + белый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + коричневый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + черный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***V11. Обследование языковых представлений.***

**1. Звуковой анализ слова**

а) Какой звук слышен в начале слова?

* + Аня\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + Утро\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + Оля\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) Какой звук слышен в конце слова?

* + Суп\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + Лук\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + Кот\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + Мука\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + Шары\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в) Назови звуки в словах типа

* + Мак\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + Шуба\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Выделение слов в предложении.**

а) Объяснение задания на примере : Маша гуляет. Повтори предложение. Ты сказал 2 слова. Первое - Маша, - второе - гуляет. Повтори первое слово, второе слово.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) Собака лает. Первое слово - собака, Назови второе.

в) Река замерзла, Повтори предложение. Назови первое слово, второе слово.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

г) Оля собирает цветы. Повтори. Назови первое, второе, третье слово.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***V111 . Обследование речи.***

По Трубниковой ( 1. 2.)

1. **Общее звучание речи:**

а) Темп ( быстрый, ускоренный, замедленный, медленный, спокойный, умеренный, равномерный.)

б) Разборчивость

в) Голос (тихий, крикливый, сиплый, немодулированный, назанизированный, затухающий, звонкий, слабый, модулированный).

**г) Дыхание ( прерывистое, верхнее, грудное, шумное, поверхностное, спокойное, смешанное, ритмичное; выдох – плавный, сильный, короткий, толчкообразный , укороченный, слабый.**

***Отмечается на основе выполнения предыдущих заданий****.*

1. **Состояние артикуляционного аппарата:**
   * Губы
   * Зубы
   * Прикус
   * Небо
   * Язык
2. **Произношение и различение звуков**

а) Гласные А, У, О, И, Ы.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б) Согласные

С – С Ш Р - Р

З – З Ч Л – Л

Ц Ж

# Т - Т В К – Г Б

Т - Д В К – Х Д

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

б) Повтори за мной

л - Илья и Юля гуляют по аллее.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

с – ш Саша идет по шоссе.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Машинист сошел с подножки.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

з – ж У Зои желтый зонт.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

У Жени железная лопата.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

с – ч Сачок, учусь, качусь.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

У Сонечки семечки.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

т – ч Учитель, птичка, течет, молчать.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Речка течет, печка печет.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ч – щ Чаща, часовщик, щеточка.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Часовщик чинит часы.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

с – Спица, синица, сахарница.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Курица сидит на лестнице.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

щ – с Усищи, хвостище.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вася рвет щавель на щи.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

л – р Лара, мармелад, зеркало.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Лара разбила тарелку.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.Сформированность фонематического восприятия.**

а) Выделение звука из ряда звуков:

\* Хлопни, когда услышишь звук " а "\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\* Хлопни, когда услышишь звук " м "\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) Повторение серии из 3 - х звуков и простых слогов

* + ауэ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + уио\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + са –за – са \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + са – ца\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + ша – са – ша\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + га – как - га\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + га – да – та\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + ра – ла – ра\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + са – ся \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + ля – ла\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в) Подбери картинки со звуком:

* + " м "\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + " т "\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

г) Дифференциация звуков в словах - паронимах

* + гости - кости;\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + удочка – уточка;\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + букет – пакет;\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + дачка – тачка;\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + груши – кружки и др.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5 Произношение слов сложного слогового состава.

а) По картинкам

* + милиционер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + мотоцикл\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + мотоциклист\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + виноград\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + клумба.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) На слух

* + аквариум\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + велосипедист\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + парикмахер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + фотографироваться\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + подстригаться\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + тренироваться\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в) Фраза

* + Над мухомором летает стрекоза.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + На перекрестке стоит милиционер.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 Обследование словарного запаса.**

а) Назови на себе:

* + подбородок
  + затылок
  + ресницы
  + брови
  + локоть
  + ногти
  + туловище

б) Назови на картинках

Предметный словарь

* + гусеница\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + вертолет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + яблоко\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + тигр\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + обезьяна\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + стрекоза\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + чемодан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + градусник\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + стакан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + грабли\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + лев\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + слон со слоненком.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в) Глагольный словарь

* + скачет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + взлетает\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + долбит\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + рисует\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + умывается\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + светит\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + плавает\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + катает\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

г) Качественный словарь

* + лимон какой?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + клубника какая?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + рябина какая?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + какой хвост у белки?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + стакан какой?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + ежик какой?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

д) Слова - антонимы

Будем подбирать слова " наоборот"

У меня дом большой , а у тебя ?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

кислый - сладкий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

черный - белый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

твердый – мягкий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

широкий – узкий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

высокий – низкий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

длинный – короткий.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

#### 7. Речевая деятельность.

а) Составление рассказа по сюжетной картинке.

\* Посмотри на картинку и придумай рассказ по ней "Кот разлил молоко. " (Иншакова, стр. 273).

б) Лексико - грамматические средства языка

* + Назови детенышей животных по картинкам отвлеченно

У волка – У овцы -

У белки – У лошади -

У ежа – У курицы -

У тигра – У свиньи –

У льва – У коровы -

У гуся - У козы –

в) Предлоги / в игре/ - в, на, над, под, около, за, из – за , из – под. **Покажи где?**

Кот идет к дому.

Кот в доме.

Кот перед домом.

Кот на крыше.

Кот вылезает из трубы.

Кот под крыльцом.

г) Морфологические средства языка

Существительные единственного и множественного числа Им. и Род. падежах.

\* Назови на картинке : Это листья, а это …?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\* У меня есть листья , а у тебя нет чего ….?\_\_\_\_\_\_\_\_\_

( Раздел грамматический строй из Иншаковой)

д) Образование существительных с помощью уменьшительно ласкательных суффиксов

* + Скажи ласково - это мяч, а это …?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + ключ - ключик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + зонт – зонтик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  + мост – мостик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

е) Согласование числительного и существительного\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***1X. Состояние мелкой моторики.***

# Шнуровка по образцу

* + Завяжи узел, бант
  + Пристегивание.